

Barem de corectare și notare

Subiectul I (5 p)

1. A. Cuvinte cu sens opus : nicăieri -*oriunde* , *pretutindeni* ; să iasă – *să intre*
..... **0,10p +0,10p =0,20 p**
B. Precizarea tipurilor de sunete.
Schema cvcvccvv (c – consoană, v – vocală) corespunde cuvântului : b. povestea **(0,20 p)**
C. Despărțirea corectă a cuvintelor în silabe și precizarea numărului acestora.
De exemplu : n-am (o silabă); târziu = târ- ziu (două silabe) ; problemă= pro-ble-mă (trei silabe)
.....**0,20 p+0,20p+0,20p =0,60p**
2. A. Alcătuirea unor enunțuri în care cuvântul *sare* să aibă valori morfologice diferite.
De exemplu : Mama pune sare în mâncare. (substantiv) ; Fetița sare coarda.(verb)
..... **0,30 p+0,30p =0,60 p**
B. Identificarea valorii morfologice a unui cuvânt.
Cuvântul *bătrână* este substantiv în enunțul : **1 a0,40 p**
3. A. Alcătuirea unei propoziții dezvoltate folosind cuvântul *poveste*.**0,60 p**
De exemplu: De curând am citit o poveste foarte frumoasă.
B. Transformarea enunțului în propoziție simplă: Bunica vine. /Vine.**0,40 p**
4. A. Construcții cu ortograme.
De exemplu : Prietenii mei mi-au făcut o surpriză plăcută.
Miau! scânci motanul, ștergându-și mustățile de lapte.
.....**0,50p +0,50p=1 p**
B. Reguli de folosire a virgulei.
În enunțul „ - Te conducem noi, se oferă cele trei.” virgula :
b. desparte vorbirea directă de cuvintele povestitorului.**0,40 p**
C. Identificarea și corectarea unor greșeli de ortografie și punctuație. Secvența conține trei greșeli.
Cuvintele hazlii ieșeau săltărețe și bucuroase din călimara argintie .
- Cine ne-a chemat ? au întrebat ele , în timp ce țopăiau pe masa de scris a povestitorului.
.....**0,20p+0,20p+0,20p= 0,60p**

SUBIECTUL al II – lea (4 p)

- A. Enunțarea adecvată a oricărei idei principale.**0,75 p**
De exemplu : Povestitorul a ciocănit în sticlă cu penița și din călimară au ieșit
cuvintele : Politețe , Hărnicie, Prietenie.
Respectarea normelor de ortografie , punctuație și exprimare**0,25p**
- B. Formularea răspunsului în enunț, cu precizarea motivului**0,75 p**
Justificarea răspunsului folosind secvența : „Fără el nu pot termina povestea.”**0,50 p**
Respectarea normelor de ortografie , punctuație și exprimare**0,25p**
De exemplu : Povestitorul nu își poate termina de scris povestea deoarece cuvântul
„Nu” a dispărut din călimară :, Fără el nu pot termina povestea.”
- C. Continuarea creativă a textului , pornind de la ideea propusă**1 p/ Continuare**
banală a textului**0,50 p/ Încercare de continuare a textului0,25 p**
Respectarea limitei de spațiu**0,25 p**
Respectarea normelor de ortografie , punctuație și exprimare**0,25p .**

1 punct din oficiu