

Barem de evaluare, testul de antrenament, clasa a V-a,

proiectul Muzica rațiunii,

1. Selectarea celor patru cuvinte ce conțin semivocale=  
- călătoare,  
- ieșit,  
-mușuroi,  
-dimineață etc. ; precizarea semivocalelor o, i, e. (0.25x4=1p).
2. Precizarea celor patru substantive articulate=  
furnica, articulat hotărât -a,  
lumea=articulat hotărât -a,  
unui vânător= articulat nehotărât unui,  
carâmbului= articulat hotărât -lui etc. (0,25x4=1p)
3. Indicarea valorii morfologice a termenilor  
-a (ieșit)= verb auxiliar,  
-de= prepoziție simplă,  
-lui= pronume personal,  
-omenească= adjectiv calificativ.(0,25x4=1p)
4. Alcătuirea enunțurilor cu sensuri diferite ale verbului a da (de exemplu)

I-am dat binețe. (I-am salutat)

I-am dat o carte. (i-am oferit, i-am împrumutat)

I-am dat de urmă. (I-am găsit)

I-a dat apă la moară. (I-a încurajat)

B.

5. Transcrierea unei personificări "Judecă ea..." etc.

Rolul personificării: (de exemplu) Prin această imagine artistică, i se acordă furnicii, o ființă necuvântătoare, o trăsătură umană, rațiunea, care îi permite să mediteze asupra unor aspecte importante ale vieții.

- 6.Elementele descriptive ale textului dat: (de exemplu)

"Îndrăzneță și destoinică"- Cele doua adjective redau calitățile furnicii etc.

"Încântată de frumusețea soarelui, care se prevestea prin mănunchiurile lui de raze" -Se realizează o descriere de tip tablou, în care soarele apare în toată măreția sa etc.

7. Compunerea narativă:

-alegerea personajelor, a acțiunilor=0.5p

-inclusiunea secvenței descriptive=0,5p

-expresivitatea titlului=0,5p

-respectarea normelor de exprimare corectă=0,5p